**Tabel: Kisi-kisi instrument Penelitian**

**“Peran Dinas Pemuda,Olahraga dan Pariwisata kota Balikpapan Terhadap Pengembangan Ekonomi kreatif Sektor Seni Pertunjukan”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Venomena yang diamati** | **Indikator** | **Item** |
| **Kinerja Organisai Publik** | **Produktifitas** | **Perlindungan kepada masyarakat** |
|  |  | **Pemunuhan target yang sudah direncanakan** |
|  |  | **Efektifitas pengembangan** |
|  |  | **Efesiensi pengembangan** |
|  |  | **Jumlah kominitas/perkumpulan Seni pertunjukan** |
|  |  | **Pelayanan kepada pelaku seni pertunjukan** |
|  |  | **Kendala yang dihadapi dari Disporapar untuk meningkatkan seni pertunjukan** |
|  |  | **Solusi yang diberikan dari Disporapar untuk penegmbangan seni pertunjukan** |
|  | **Responsivitas** | **Menapung Pertanyaan dan keluhan dari pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan** |
|  |  | **Tindaklanjuti Pertanyaan dari pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan** |
|  |  | **Tindaklanjuti Keluhan dari pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan** |
|  |  | **Penyusunan program kegiatan pelaku ekonomi kreatif sector seni pertunjukan** |
|  | **Responsibilitas** | **Pelaksanaan kegiatan seni pertunjukan di DISPORAPAR** |
|  |  | **Mekanisme dan prosedur kegiatan pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan** |
|  |  | **Pelaksanaan kebijakan DISPORAPAR** |
|  |  | **Cara penindakan kasus pelanggaran pelaku seni hiburan** |

**WAWANCARA NARA SUMBER I**

Nama Nara sumber : Theodorus Dayutama,S.ST.Par

Pekerjaan : Pegawai DISPORAPAR

Jabatan Nara Sumber : (Kasi Pengembangan Usaha Jasa Pariwisata)

Tgl Wawancara : Selasa,18 Mei 2021

Waktu Wawancara : Pukul 14.30 – 15.30

Tempat Wawancara : Kantor Kasi pengembangan usaha jasa pariwisata,

Jl.Marsma R. Iswahyudi No.121 Gn. Bahagia, Kecamatan Balikpapan Selatan, Kota Balikpapan Kalimantan Timur 76114

Susunan Pertanyaan: **“****Peran Dinas Pemuda,Olahraga dan Pariwisata kota Balikpapan Terhadap Pengembangan Ekonomi kreatif Sektor Seni Pertunjukan”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NO** | **JENIS PERTANYAAN** | **PERTANYAAN** |
| 1 | ***Tata kelola,***  ***Ekonomi kreatif,***  ***Seni Pertun***  ***jukan*** | * Sejak tahun berapa pemerintah pusat mencanangkan ekonomi kratif * Apakah ada aturan yang mengikat DISPORAPAR dalam meningkatkan ekonomi kreatif * Apa saja Agenda DISPORAPAR dalam menata Ekonomi Kreatif di bidang sektor seni Pertunjukan? * Bagaimana DISPORAPAR peningkatan ekspansi pasar ekonomi kreatif sector seni pertunjukan * Bagaimana mengelola akan regulasi dan tatalaksana penerbitan tanda daftar usaha pariwisata? * Bagaimana Pemenuhan target yang sudah direncanakan * Bagaimana Efektifitas pengembangan seni pertunjukan di kota Balikpapan * Bagaimana Efesiensi pengembangan seni pertunjukan dikota Balikpapan. * Berapa Jumlah komonitas/perkumpulan Seni pertunjukan * Bagaimana tahapan Pelayanan kepada pelaku seni pertunjukan * Apa saja Kendala yang dihadapi dari Disporapar untuk meningkatkan seni pertunjukan * Bagaimana Solusi yang diberikan dari Disporapar untuk pengembangan seni pertunjukan ? * Bagaimana cara disporapar dalam Menapung Pertanyaan dan keluhan dari pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan * Bagaimana Tindaklanjut Pertanyaan dari pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan * Bagaimana cara DISPORAPAR dalam menindaklanjuti Keluhan dari pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan * Bagaimana Disporapar dalam menyusun program kegiatan pelaku ekonomi kreatif sector seni pertunjukan? * Siapa saja pelaku Ekonomi kreatif yang berperan dibidang Jasa pariwisata kota Balikpapan? * Kapan Pelaksanaan kegiatan seni pertunjukan di DISPORAPAR * Siapa saja yang melaksanakan Mekanisme dan prosedur kegiatan pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan * Dimana kegiatan pelaku ekonomi kreatif seni pertunjukan yang telah terlaksanakan * Bagaimana Pelaksanaan kebijakan DISPORAPAR * Cara penindakan kasus pelanggaran pelaku seni hiburan? |

Lampiran:

**WAWANCARA NARA SUMBER II**

Nama Nara sumber : Irma Nurmayanti

Pekerjaan : Pegawai DISPORAPAR

Jabatan Nara Sumber : **Kabid Pariwisata**

Tgl Wawancara : Jum’at, 21 Mei 2021

Waktu Wawancara : 11.15 – 12.00

Tempat Wawancara : Kantor Kasi pengembangan usaha jasa pariwisata,

Jl.Marsma R. Iswahyudi No.121 Gn. Bahagia, Kecamatan Balikpapan Selatan, Kota Balikpapan Kalimantan Timur 76114

Susunan Pertanyaan: **“Peran Dinas Pemuda,Olahraga dan Pariwisata kota Balikpapan Terhadap Pengembangan Ekonomi kreatif Sektor Seni Pertunjukan”**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NO** | **JENIS PERTANYAAN** | **PERTANYAAN** |
| 1  2  3 | ***Tata kelola,***  **Ekonomi kreatif**  ***Seni Pertun***  ***jukan*** | * Bagaimana menurut ibu tentang pentingnya pengaturan Tata Kelola pada Dinas Pemuda,olahraga dan pariwisata? * Apa manfaat ekonomi kreatif dalam bidang jasa hiburan khususnya seni pertunjukan terhadap sektor pariwisata * Bagaimana perumusan kebijakan teknis dan program kegiatan di bidang pariwisata ekonomi kreatif kaitan dengan seni hiburan/Seni pertunjukan? * Bagaimana perumusan penyusunan rencana induk pembangunan kepariwisataan Daerah yang berhubungan dengan ekonomi kreatif sector hiburan Seni pertunjukan? * Apa penyelenggaraan pengelolaan daya tarik wisata yang berkaitan dengan ekonomi kreatif seni pertunjukan? * Bagaimana penyelenggaraan pembinaan, pengendalian dan pengawasan kawasan strategis pariwisata di kota Balikpapan dan dari pengeloaan apakah ada kaitan denga ekonomi kreatif sector seni pertunjukan? * Dalam penyelenggaraan pengelolaan dan pengembangan serta pembangunan destinasi pariwisata apakah ada mengaitkan ekonomi kreatif pada sector seni pertunjukan? * Bagaimana cara Disporapar khususnya bidang pariwisata dalam penyelenggaraan pemasaran pariwisata pada sector hiburan seni pertunjukan? * Apa saja yang telah disediakan melalui prasarana zona kreatif sebagai ruang berekspresi, berpromosi dan berinteraksi bagi insan kreatif pariwisata khususnya dalam bidang jasa hiburan seni pertunjukan? * Bagaimana pelaksanaan peningkatan kapasitas sumber daya manusia pariwisata terhadap ekonomi kreatif seni pertunjukan? * Bagaimana Teknik pelaksanaan monitoring, evaluasi, pengendalian dan pelaporan pertanggungjawaban pelaksanaan tugas dan fungsi yang berkaitan dengan pariwisata ekonomi kreatif yang berkaitan seni pertunjukan? * Bagaimana menurut ibu akan pengembangan seni pertunjukan di kota Balikpapan? * Mungkin ada pesan yang ingin ibu sampekan kepada para pelaku seni pertunjukan baik music,tari,teater untuk kemajuan pariwisata yang ada di kota Balikpapan? * Selama Pengembangkan promosi wisata ada Berapa Jumlah komonitas/perkumpulan Seni pertunjukan yang ikut andil? |