

## PEMBELAJARAN DARING MATA PELAJARAN PRAKARYA DAN KEWIRAUSAHAAN SAAT MASA PANDEMI DI SMA MUHAMMADIYAH 1 TAMAN

Mohammad Syamsul Arifin, Setyo Yanuartuti

Program Studi Pendidikan Seni Budaya, Pascasarjana

Universitas Negeri Surabaya

Tlp.082244086920, *e-Mail*: mohammad.19026@mhs.unesa.ac.id

### ABSTRAK

Artikel ini disusun untuk menggambarkan pembelajaran daring mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan saat masa pandemi COVID-19 pada siswa kelas XI di SMA Muhammadiyah 1 Taman, Sidoarjo. Metode yang digunakan untuk tujuan tersebut adalah dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Hasil penelitian dideskripsikan dalam bentuk uraian kata, yang menggambarkan tahapan pelaksanaan pembelajaran daring. Hasil penelitian adalah berupa pembelajaran daring prakarya dan kewirausahaan kelas XI yang terdiri dari 3 tahap, yaitu: (1) tahap persiapan, (2) tahap pelaksanaan dan (3) tahap pemberian tugas terstruktur berupa laporan hasil pembelajaran.

**Kata kunci:** pembelajaran daring, mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan, masa pandemi

### ABSTRACT

*Craft and entrepreneurship online learning during the pandemic period at SMA Muhammadiyah 1 Taman. This article was compiled to describe online learning of craft and entrepreneurship subjects during the COVID-19 pandemic for class XI students at SMA Muhammadiyah 1 Taman, Sidoarjo. The method used for this purpose is a descriptive qualitative approach. The results of the study are described in the form of word descriptions, which describe the stages of implementing online learning. The results of the research are in the form of online learning of crafts and entrepreneurship for class XI which consists of 3 stages, namely: (1) the preparation stage, (2) the implementation stage and (3) the stage of giving structured assignments in the form of learning outcomes reports.*

**Key words:** *online learning, craft and entrepreneurship subjects, pandemic times*

## 1. Pendahuluan

Sejak bulan Maret 2020 negara Indonesia memasuki situasi pandemi Covid-19. Pemerintah Indonesia sejak saat itu mulai memberlakukan program WFH (*Work from Home*) guna menekan penyebaran virus Covid-19. Program WFH juga berlaku dalam dunia pendidikan, sehingga memunculkan dampak yang berat karena siswa dan guru harus melaksanakan SFH (*Study from Home*). Kondisi demikian menuntut banyak persiapan baik guru maupun siswa untuk mengikuti pembelajaran secara daring dengan berbasis *online* (Khasanah, 2020).

Salah satu gambaran tentang kondisi ini terjadi pada mata pelajaran Prakarya dan Kewirausahaan di SMA Muhammadiyah 1 Taman Sidoarjo yang harus dilaksanakan dengan sistem pembelajaran daring. Perbedaan pembelajaran tatap muka dan daring ialah pada penggunaan teknologi dan media secara *online* sebagai media pembelajaran (Jamaluddin, 2020). Saat pelaksanaan pembelajaran daring tantangan terbesar adalah pada pelaksanaan praktikum.

Praktikum adalah metode pembelajaran yang berperan penting bagi siswa, seperti diungkapkan oleh Saida (2018) yang menyebutkan bahwa metode praktikum diwajibkan untuk siswa sebagai kegiatan praktek, yang pelaksanaannya membutuhkan konsultasi dan arahan guru. Seperti diketahui mata pelajaran Prakarya dan Kewirausahaan sangat membutuhkan metode pembelajaran praktikum. Bertujuan untuk menyikapi tantangan tersebut dibutuhkan sebuah inovasi agar materi dapat tersampaikan dengan baik.

Artikel ini menggunakan metode kualitatif deskriptif untuk penjabaran analisisnya. Penjabaran dimaksud adalah tentang implementasi pembelajaran Prakarya dan Kewirausahaan saat masa pandemi. Populasi yang digunakan adalah siswa kelas XI SMA Muhammadiyah 1 Taman dengan sampel dari kelas XI IPA 1 dan XI IPA 4 dengan jumlah 71 siswa. Prosedur pelaksanaan penelitian disesuaikan dengan jadwal pembelajaran. Tahapan pada implementasi adalah tahap awal, berisi persiapan

pembelajaran daring, kemudian tahap inti, pembelajaran praktikum mandiri serta tahap terakhir adalah memberikan tugas secara terstruktur berupa laporan hasil praktikum.

Alat dan bahan dalam penelitian berbeda pada kegiatan praktikum yang sebenarnya. Terdapat media pendukung, yaitu media *online* yang digunakan pada proses pembelajaran daring. Instrumen dalam penelitian ini adalah buku pedoman praktikum dan pedoman lembar penilaian guna menilai laporan hasil kegiatan praktikum. Buku pedoman praktikum berisi 14 kegiatan yang masing-masing terkandung unsur praktek prakarya dan kewirausahaan. Pedoman penilaian menggunakan sistematika penilaian secara terstruktur dengan memberikan poin pada bagian-bagiannya. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis deskriptif dengan menjabarkan bentuk bahasa tentang pembelajaran daring.

Bagian pedoman praktikum setiap kegiatan, yaitu, judul praktikum, tujuan dari praktikum, pendahuluan, alat dan bahan, prosedur kerja serta sesi bertanya tentang yang sudah diberlakukan. Selanjutnya, bagian sistematika penilaian laporan hasil kegiatan praktikum, yaitu laporan, sistematika laporannya serta *teks* (kata-kata) laporannya.

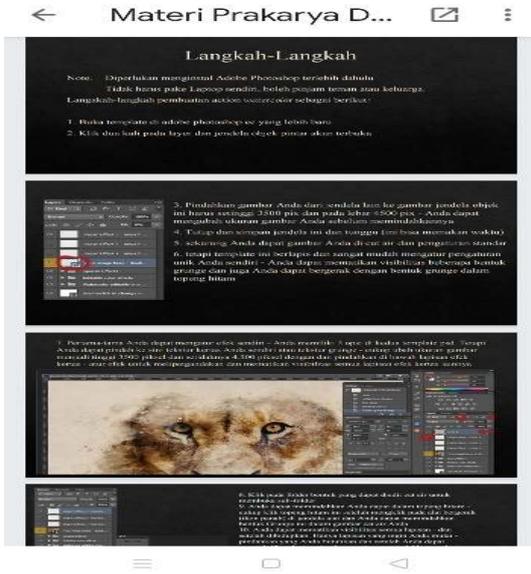
## 2. Pembahasan

### a. Tahap Pembelajaran Daring

Mempersiapkan pembelajaran daring dengan membuat video pembelajaran yang terdiri dari materi PPT (Power Point) serta video penjelasan persiapan alat dan bahan serta petunjuk prosedur kerjanya.

Mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan mempunyai buku pedoman praktikum yang harus dipahami setiap siswa. Sebelum pembelajaran praktikum secara daring, guru membuat sebuah materi PPT terkait alat bahan dan video prosedur kerja. Tujuan dibuat materi PPT dan video adalah agar siswa lebih paham pada alat, bahan, prosedur kerja sampai dengan materi kegiatan praktikum selanjutnya. Langkah ini sesuai dengan pendapat dari Iwantara (2014) yang menyebutkan bahwa

media video sangat mendukung dan bermanfaat bagi kegiatan praktik. Iwantara (2014) juga menjelaskan media video sangat mudah guna siswa pemahaman teori pelaksanaan praktikum.



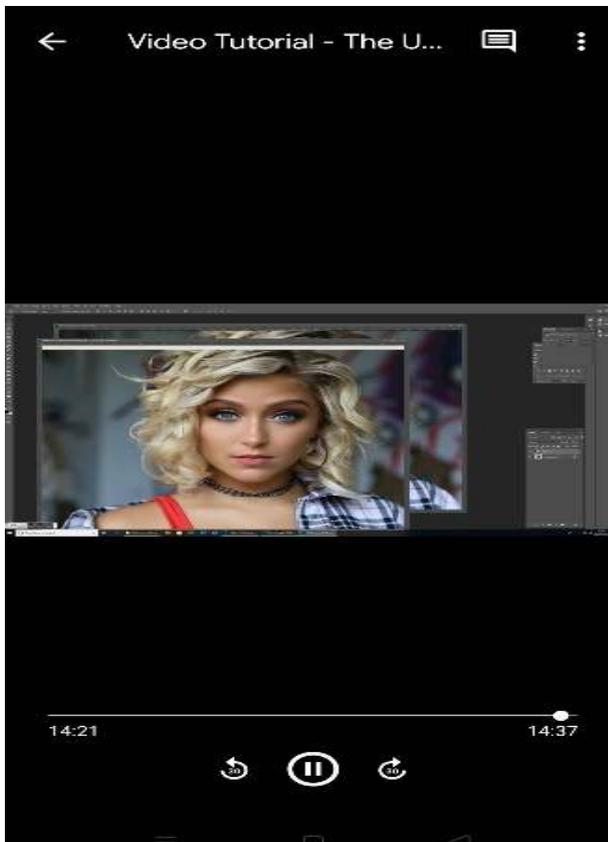
Gambar 1. Materi PPT langkah=langkah, alat dan bahan (Doc. Penulis)

Materi prakarya dan kewirausahaan tentang *Adobe Photoshop* ternyata sangat kompleks, maka, dibutuhkan media yaitu PPT dan video bagi siswa (Safrida, 2018). Pemahaman siswa tentang materi praktikum sangat mendukung untuk memudahkan pelaksanaan praktikum (Primavera, 2014). Materi dan video tentang alat, bahan dan petunjuk kerja praktikum kemudian dikirim ke grup WhatsApp pada setiap kelas. Selanjutnya tugas praktikum yang sudah dikirim harus dipraktekkan di rumah. Siswa yang belum memahami dan kendala yang muncul dapat ditanyakan pada grup WhatsApp.

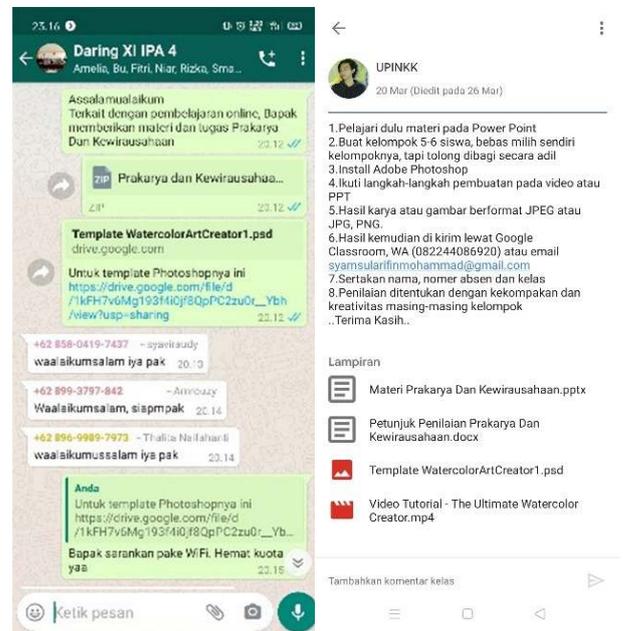
b. Tahap Pelaksanaan Daring

Pelaksanaan pembelajaran daring dimulai dari memberi salam dan pemberian materi, video, informasi untuk pengumpulan hasil karya serta bukti kegiatan praktikum. Berikut adalah gambaran pelaksanaan praktikum.

Saat materi dan video mengenai alat, bahan dan prosedur kerja dikirim ke grup WA dan *Google Classroom*, siswa dapat langsung mengerjakan praktikum secara mandiri atau berkelompok, tanpa



Gambar 2. Video contoh prosedur kerja (Doc. Penulis)



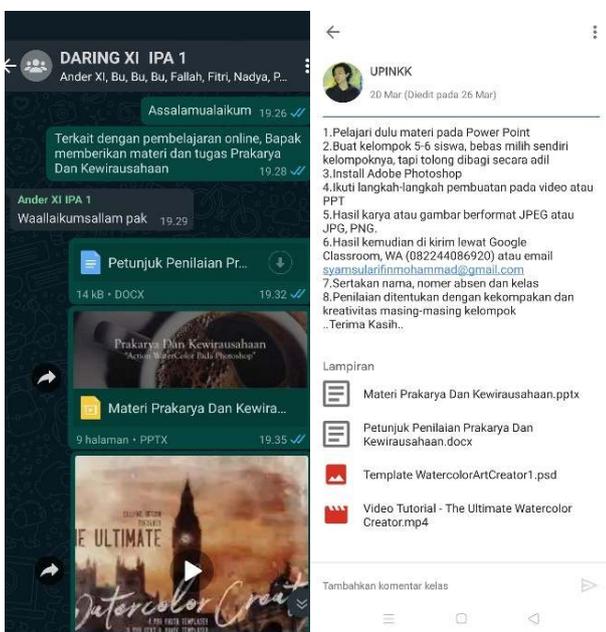
Gambar 3. Penginformasian materi dan video pengumpulan pada kelas XI IPA 4 melalui WA dan Google Classroom (Doc. Penulis)

menunggu jadwal pembelajaran daring. Tugas tiap kelompok hanya mengunggah bukti kegiatan praktikum ke alamat email yang sudah disediakan oleh guru. Saat pembelajaran, guru mengawali dengan mengucap salam dan mengingatkan siswa untuk mengumpulkan laporan praktikum melalui email bersama dengan bukti praktikum kegiatan minggu sebelumnya.

Email merupakan pilihan media *online* guna penyimpanan data yang aman (Hariyono, 2014). Pemilihan email sebagai sarana pengumpulan bukti dan laporan kegiatan hasil praktikum adalah untuk memudahkan monitoring kegiatan praktikum yang sudah dilakukan oleh siswa. Bukti kegiatan praktikum berupa gambar dengan format jpeg atau jpg.

### c. Tahap Pemberian Tugas Terstruktur

Pemberian tugas yang terstruktur yaitu berupa laporan hasil kegiatan praktikum. Laporan kegiatan dinilai dengan mengikuti pedoman penilaian sistematika penulisan laporan, yaitu seperti termuat pada gambar berikut:



Gambar 4. Penginformasian materi dan video pengumpulan pada kelas XI IPA 4 melalui WA dan Google Classroom (Doc. Penulis)



Gambar 5. Email pengumpulan laporan dan bukti kegiatan praktikum (Doc. Penulis)

Pemberian tugas berupa laporan kegiatan praktikum adalah tugas yang harus dikerjakan siswa. Tugas dimaksud dikerjakan siswa dengan menggunakan program *Microsoft Word*.

SISTEMATIKA LAPORAN		
Laporan kegiatan DITULIS TANGAN di kertas ukuran A4 dan dibuat INDIVIDU/ KELOMPOK dengan sistematika sebagai berikut: 1) Cover berisi Judul kegiatan, Nama (Nama anggota kelompok), NIS, Kelas, Logo kelompok, dan Nama kelompok. 2) Hari dan tanggal kegiatan, 3) Tujuan, 4) Hasil Pengamatan, 5) Pembahasan, 6) Kesimpulan, 7) Jawaban Pertanyaan, 8) Daftar Rujukan.		
KRITERIA PENILAIAN LAPORAN PRAKTIKUM		
No.	Elemen	Skor Maks
<b>I. Identitas Laporan</b>		
1.	Judul laporan	5
2.	Nama penulis laporan	5
<b>II. Sistematika Laporan</b>		
3.	Laporan terorganisasi dengan baik dan lengkap, memuat hari dan tanggal kegiatan, tujuan, hasil pengamatan, pembahasan, kesimpulan, jawaban diskusi, dan daftar rujukan.	10
<b>III. Bagian Teks Utama Laporan</b>		
4.	Hasil pengamatan memuat data hasil pengamatan dan gambar sesuai dengan tujuan dan prosedur praktikum	15
5.	Topik-topik bahasan pada pembahasan	
	a. Paparan pembahasan relevan dengan tujuan praktikum	20
	b. Beragam konsep dieksplor dari banyak sumber (buku, artikel, dll)	10
6.	Kesimpulan sesuai dengan tujuan praktikum	10
7.	Jawaban diskusi memaparkan pemikiran kritis yang dapat digunakan untuk perbaikan baik untuk siswa atau lembaga	15
8.	Daftar rujukan ditulis dengan benar sesuai pedoman penulisan karya ilmiah	10
<b>JUMLAH SKOR TOTAL</b>		<b>100</b>

Gambar 6. Sistematika laporan dan sistematika penilaian laporan (Doc. Penulis)

### 3. Kesimpulan

Media teknologi secara *online* mempunyai manfaat yang beragam. Media *online* adalah media yang mampu menyesuaikan kemampuan siswa (Windhiyana, 2020). Media *online* juga digunakan dengan pertimbangan manfaat, kemudahan akses serta relatif ekonomis bagi siswa (Anhusadar, 2020). Pada penelitian ini pembelajaran secara daring didukung media online PPT, video, grup *WhatsApp*, *Google Class Room* dan email.

Berdasar hasil deskripsi penelitian diperoleh gambaran tentang pembelajaran daring pada mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan saat masa pandemi, yaitu terdiri dari: (1) tahap persiapan, berisi persiapan materi PPT, video, alat, bahan dan prosedur kerja praktikum untuk dikirim ke grup *WhatsApp* dan *Google Classroom*, (2) tahap

pelaksanaan, yaitu berisi pembelajaran saat daring dengan guru menginformasikan siswa untuk mengunggah laporan praktikum, mengirim email dan mengunggah bukti kegiatan praktikum, (3) tahap pemberian tugas, yaitu laporan hasil kegiatan praktikum yang sudah dikerjakan oleh setiap kelompok.

### Ucapan Terima Kasih

Ucapan terima kasih kepada semua pihak yang sudah mendukung lancarnya penelitian ini terutama siswa XI IPA 1 dan XI IPA 4 SMA Muhammadiyah 1 Taman Sidoarjo. Siswa kelas XI IPA 1 dan XI IPA 4 sangat merespon dan menghargai saat pembelajaran daring.

### Daftar Pustaka

- Hariyono. (2014). Pemanfaatan Internet Sebagai Alternatif Sumber Belajar Dan Media Pendidikan. Jarak Jauh. *KOMPASIANA.com*. Kompasiana.  
[http://www.kompasiana.com/hariyono21/pemanfaatan-internet-sebagai-alternatif-sumber-belajar-dan-media-pendidikan-jarak-jauh\\_55003ff4a33311c271510187](http://www.kompasiana.com/hariyono21/pemanfaatan-internet-sebagai-alternatif-sumber-belajar-dan-media-pendidikan-jarak-jauh_55003ff4a33311c271510187)
- Iwantara, I., Sadia, M., & Suma, M. (2014). Pengaruh Penggunaan Media Video Youtube Dalam Pembelajaran Ipa Terhadap Motivasi Belajar Dan Pemahaman Konsep Siswa. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran IPA Indonesia*, 4(1).  
[http://119.252.161.254/e-journal/index.php/jurnal\\_ipa/article/view/1081/829](http://119.252.161.254/e-journal/index.php/jurnal_ipa/article/view/1081/829)
- Jamaluddin, D., Ratnasih, T., Gunawan, H., & Paujiah, E. (2020). Pembelajaran Daring Khasanah, D. R. A. U., Pramudibyanto, H., & Widuroyeki, B. (2020). Pendidikan Dalam Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Sinestesia*, 10(1), 41–48.
- Primavera, I. R. C., Iwan Permana Suwarna, M. P. (2014). Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI Pada Konsep Elastisitas. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan IPA FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*, 1, 122–129.
- Safrida, F. K. (2018). Pengaruh Penggunaan

- Media Video pada Konsep Sistem Kerangka Manusia terhadap Motivasi dan Hasil Pembelajaran Kognitif Siswa SMAN I Peukan Baru Kabupaten Pidie. *Jurnal Biotik*, 6(2), 131–138. <https://www.jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/biotik/article/view/5636/3587>
- Saida, N. U., Iswari, R. S., & Pukan, K. K. (2018). Penerapan Metode Praktikum.
- Windhiyana, E. (2020). Dampak Covid-19 Terhadap Kegiatan Pembelajaran Online Di Sebuah Perguruan Tinggi Kristen Di Indonesia. *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 34(1), 1 - 8. <https://doi.org/10.21009/PIP.341.1>